

Управление образования администрации Кемеровского городского округа

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 195  
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по  
художественно-эстетическому направлению развития воспитанников»

Принята:  
Педагогическим советом  
МБДОУ № 195  
«Детский сад общеразвивающего вида»  
от «01» августа 2024 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Заведующая МБДОУ № 195  
«Детский сад общеразвивающего вида»  
С.Е.Гергерт  
от «01» августа 2024 г.  
Приказ № 147



Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности

**«Читайка»**

Возраст обучающихся: 5 – 8 лет  
Срок реализации программы: 1 год

Разработчик: Черемичкина Е.Н.  
воспитатель

г.Кемерово, 2024 г.

№	Содержание	
I.	<b>Комплекс основных характеристик программы</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи	6
1.3.	Содержание программы	7
1.4.	Планируемые результаты	20
II.	<b>Комплекс организационно-педагогических условий</b>	22
2.1.	Календарный учебный график	22
2.2.	Условия реализации программы	26
2.3.	Формы контроля	27
2.4.	Оценочные материалы	27
2.5.	Методические материалы	30
2.6.	Список литературы	32

## **I. Комплекс основных характеристик программы**

### **I.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Читайка» имеет **социально-гуманитарную направленность.**

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 22 июня 2022 года N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
5. Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
6. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
8. Устав МБДОУ № 195.
9. Программа развития МБДОУ № 195 до 2026 года.

Уровень программы – стартовый.

**Актуальность программы** обусловлена тем, формирование у детей навыка чтения является необходимой базой для всего последующего образования. Но с каждым годом увеличивается число детей, у которых проявляются нарушения чтения. Они испытывают большие трудности в осуществлении звукового анализа и синтеза слов, плохо запоминают буквы, искажают слоговую структуру слова. Это приводит к низкому темпу чтения и снижению уровня понимания прочитанного. Несовершенство зрительного, пространственного и фонематического восприятия также затрудняет формирование навыков чтения и письма. Данная программа направлена на подготовку детей 5 - 8 лет к успешному освоению чтения в начальной школе.

**Отличительной особенностью** данной образовательной программы является её построение: комплексное взаимодействие блока «Обучение грамоте», в который включен звукобуквенный анализ и блока «Подготовка руки к письму», который включает конструирование, лепку, печатание заглавных и прописных букв. Это позволяет дать детям общий принцип изучения материала и более легкое его понимание и усвоение.

Начать обучение ребенок может с любого возраста от 5 до 8 лет. Содержание программы предполагает, что звуки позднего онтогенеза и соответствующие им буквы изучаются в последнюю очередь. Обучение проводится с использованием игровых методик.

**Адресат программы:** обучающиеся 5 – 8 лет. Занятия проводятся групповым способом (10-15 детей), 2 раз в неделю. Программа носит развивающий характер. Набор на участие в занятиях происходит по желанию родителей (законных представителей) обучающихся с последующим заключением договора.

**Объем и срок освоения программы.** Данная программарассчитана на 1 год обучения, общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения программы 64 часа.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность:**  
Занятия проводятся групповым способом (10-15 детей), 2 раза в неделю. Продолжительность занятия с детьми дошкольного возраста – 25 - 30 минут.

**Форма обучения:** очная.

**Особенности организации образовательного процесса:** обучающиеся сформированы в группы одного возраста, являются основным составом секции. Состав группы переменный.

Основной формой организации занятий при реализации данной программы является групповая. Наряду с групповой формой работы, осуществляется индивидуализация процесса обучения и применение дифференцированного подхода к детям, так как в связи с их индивидуальными особенностями результативность в освоении программы может быть различной.

## **1.2. Цель и задачи программы:**

**Цель программы:** развитие всех компонентов устной речи, обучение грамоте и первоначальному чтению.

Для достижения данной цели формируются следующие **задачи:**

Образовательные:

- Учить определять место заданного звука в слове (в начале, в середине и в конце).
  - Познакомить с буквами как знаками звуков (фонем) по общепринятым группам на материале алфавита.
  - Учить правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «буква», «слово», «предложение».
  - Закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть заданные звуки.
  - Учить различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные.
  - Познакомить с условным обозначением звуков: гласные - красный квадрат, твёрдые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зелёный квадрат (моделирование).
  - Познакомить с ударением, ударным слогом, ударными гласными.
  - Учить делить слова на слоги.
  - Учить писать печатные буквы в клетке, используя образец.
  - Учить писать слова, предложения печатными буквами.
  - Учить составлять предложение из двух, трёх, четырёх слов.
  - Учить читать слова, предложения, небольшие стихотворные тексты.
- содействовать формированию навыков слогового анализа и синтеза слов;

Развивающие:

- развивать зрительное и слуховое внимание и восприятие, мышление, память;
- развивать фонематические процессы: восприятие, представления;
- развивать навыки общения и связной речи.

Воспитательные:

- способствовать формированию положительной мотивации к обучению;
- формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.
- формировать навык самоконтроля и самооценки.
- воспитывать речевую культуру (интонационную выразительность, дикцию, культуру общения);
- способствовать формированию интереса к чтению.

### 1.3. Содержание программы

#### Учебно-тематический план

№	Название раздела	Тема занятий	Количество практических занятий	Количество теоретических занятий	Всего	Формы контроля
1	Вводное занятие	1.1. «Как хорошо уметь читать»	0,5	0,5	1	Входная диагностика
2	Обучение грамоте	2.1. «Звук [а], буква А»	1	0	1	Наблюдение, устный
		2.2. «Звук [у], буква У»	1	0	1	
		2.3. «Повторение и закрепление пройденного»	1	0	1	
		2.4. «Звук [о], буква О»	1	0	1	

2.5. «Звук [и], буква И»	1	0	1
2.6. «Звук [т]- [т'], буква Т»	1	0	1
2.7. «Повторение и закрепление пройденного»	1	0	1

опрос,  
беседа,  
игра-  
викторина

2.8. «Звук [п] -[п'], буква П»	1	0	1
2.9. «Повторение и закрепление пройденного»	1	0	1
2.10. «Звук [н] -[н'], буква Н»	1	0	1
2.11. «Звук [м]- [м'], буква М»	1	0	1
2.12. «Повторение и закрепление пройденного»	1	0	1
2.13. «Звук [к] -[к'], буква К»	1	0	1
2.14. «Повторение и закрепление пройденного»	2	1	3
2.15. «Звук [б] - [б'], буква Б»	1	0	1
2.16. «Повторение и закрепление пройденного»	1	0	1
2.17. «Звук [д] - [д'], буква Д»	1	0	1
2.18. «Повторение и закрепление пройденного»	1	0	1
2.19. «Звук [г]- [г'], буква Г»	1	0	1
2.20. «Повторение и закрепление пройденного»	1	1	2

Наблюдение,  
устный  
опрос,  
беседа



2.21. «Звук [ф]- [ф'], буква Ф»	1	0	1
2.22. «Звук [в]- [в'], буква В»	1	0	1
2.23. «Повторение и закрепление пройденного»	1	0	1
2.24. «Звук [х]- [х'], буква Х»	1	0	1
2.25. «Звук [ы], буква Ы»	1	0	1
2.26. «Звук [с]- [с'], буква С»	1	0	1
2.27. «Повторение и закрепление пройденного»	1	0	1
2.28. «Звук [з]- [з'], буква З»	1	0	1
2.29. «Звук [ш], буква Ш»	1	0	1
2.30. «Повторение и закрепление пройденного»	1	0	1
2.31. «Звук [ж], буква Ж»	1	0	1
2.32. «Повторение и закрепление пройденного»	1,5	0,5	2
2.33. «Звук [э], буква Э»	1	0	1
2.34. «Звук [й], буква «Й»	1	0	1
2.35. Буква «Е»	1	0	1
2.36. Буква «Ё»	1	0	1
2.37. Буква «Ю»	1	0	1
2.38. Буква «Я»	1	0	1

Игра-  
викторина,  
открытое  
занятие

		2.39. «Повторение и закрепление пройденного»	1	0	1	
		2.40. «Звук [ц], буква Ц»	1	0	1	
		2.41. «Звук [ч'], буква Ч»	1	0	1	
		2.42. «Звук [щ'], буква Щ»	1	0	1	
		2.43. «Повторение и закрепление пройденного»	1	0	1	
		2.44. «Звук [л]-[л'], буква Л»	1	0	1	
		2.45. «Звук [р]-[р'], буква Р»	1	0	1	Наблюдение, устный опрос, беседа, игра-викторина, открытое занятие
		2.46. «Повторение и закрепление пройденного»	1	0	1	
		2.31. Буква ь	1	0	1	
		2.32. Буква ъ	1	0	1	
		3.1. «Конструирование и печатание букв, слов»	10	0	10	
4	Итоговое занятие	4.1. «Мониторинг»	1	0	1	Итоговая диагностика
		Итого	61	3	64	

## Содержание

### 1.1. «Вводное занятие»

**Теория.** Формирование интереса к занятиям.

**Практика.** Изучение уровня подготовленности обучающихся.

### 2.1. «Звук [а], буква А»

**Теория.** Артикуляция звука [а], звук [а] – гласный.

**Практика.** Выделение звука в ряду гласных звуков, ударный начальный звук в словах, знакомство с буквой А. Формирование умения узнавать А в словах.

### 2.2. «Звук [у], буква У»

**Теория.** Артикуляция звука [у], звук [у] – гласный.

**Практика.** Выделение звука в ряду гласных звуков, ударный начальный звук в словах, знакомство с буквой У. Формирование умения узнавать У в словах. Составление и чтение слияний ау, уа.

### 2.3. «Повторение и закрепление пройденного»

**Теория.** Гласные звуки обозначаются при чтении гласными буквами.

**Практика.** Закреплять умение находить А, У среди букв алфавита. Чтение слияний ау, уа.

### 2.4. «Звук [о], буква О»

**Теория.** Артикуляция звука [о], звук [о] – гласный.

**Практика.** Выделение звука в ряду гласных звуков, ударный начальный звук в словах, знакомство с буквой О. Формирование умения узнавать О в словах. Составление и чтение слияний ао, оа, уо, оу.

### 2.5. «Звук [и], буква И»

**Теория.** Артикуляция звука [и], звук [и] – гласный.

**Практика.** Выделение звука в ряду гласных звуков, ударный начальный звук в словах, знакомство с буквой И. Формирование умения узнавать О в словах. Составление и чтение слияний иа, ай, иу, уи, ио, ои.

#### 2.6. «Звук [т]- [т'], буква Т»

**Теория.** Артикуляция звука [т], [т'], характеристика звуков – согласный, твёрдый, мягкий. глухой. Слияние согласной и гласной букв, гласной и согласной букв.

**Практика.** Выделение звуков [т], [т'] из состава слова, деление двусложных слов на слоги. Знакомство с буквой Т. Формирование умения узнавать Т в словах. Чтение прямых и обратных слогов с буквой Т. Правило: «Имена людей и клички животных пишутся с заглавной буквы».

#### 2.7. «Повторение и закрепление пройденного»

**Теория.** Синтез и анализ слогов из двух звуков

**Практика.** Подбор слов на заданные звуки, составление и чтение слогов с изученными буквами. Закрепление правила: «Имена людей и клички животных пишутся с заглавной буквы».

#### 2.8. «Звук [п] -[п'], буква П»

**Теория.** Артикуляция звука [п], [п'], характеристика звуков – согласный, твёрдый, мягкий. глухой. Слияние согласной и гласной букв, гласной и согласной букв.

**Практика.** Выделение звуков [п], [п'] из состава слова, деление двусложных слов на слоги. Знакомство с буквой П. Формирование умения узнавать П в словах. Чтение прямых и обратных слогов с буквой П. Чтение двусложных слов с буквой П.

#### 2.9. «Повторение и закрепление пройденного»

**Теория.** Звуковой анализ и синтез закрытых и открытых слогов.

**Практика.** Подбор слов на заданные звуки, составление и чтение слогов с изученными буквами.

#### 2.10. «Звук [н] -[н'], буква Н»

**Теория.** Артикуляция звука [н], [н'], характеристика звуков – согласный, твёрдый, мягкий, звонкий, сонорный. Слияние согласной и гласной букв, гласной и согласной букв.

**Практика.** Выделение звуков [н], [н'] из состава слова, деление двусложных слов на слоги. Знакомство с буквой Н. Формирование умения узнавать Н в словах. Чтение прямых и обратных слогов с буквой Н. Чтение двусложных слов с буквой Н.

#### 2.11. «Звук [м]- [м'], буква М»

**Теория.** Артикуляция звука [м], [м'], характеристика звуков – согласный, твёрдый, мягкий, звонкий, сонорный. Слияние согласной и гласной букв, гласной и согласной букв. Понятие «предложение».

**Практика.** Выделение звуков [м], [м'] из состава слова, деление двусложных слов на слоги. Знакомство с буквой М. Формирование умения узнавать М в словах. Чтение прямых и обратных слогов с буквой М. Чтение двусложных слов с буквой М. Составление предложений с буквой М.

#### 2.12. «Повторение и закрепление пройденного»

**Теория.** Звуковой анализ двусложных слов.

**Практика.** Различение звуков [н] - [м] в ряду звуков, слогов, слов, деление двусложных слов на слоги. Чтение двусложных слов с пройденными буквами. Закрепление правила: «Имена людей и клички животных пишутся с заглавной буквы».

#### 2.13. «Звук [к] -[к'], буква К»

**Теория.** Артикуляция звука [к], [к'], характеристика звуков – согласный, твёрдый, мягкий. глухой. Слияние согласной и гласной букв, гласной и согласной букв.

**Практика.** Выделение звуков [к], [к'] из состава слова, деление двусложных слов на слоги. Знакомство с буквой К. Формирование умения узнавать К в словах. Чтение прямых и обратных слогов с буквой К. Чтение слов с буквой К.

#### 2.14. «Повторение и закрепление пройденного»

**Теория.** Звуковой анализ двусложных слов.

**Практика.** Различение пройденных звуков в ряду звуков, слогов, слов, деление двусложных слов на слоги. Чтение двусложных слов с пройденными буквами. Чтение предложений.

#### 2.15. «Звук [б]- [б'], буква Б»

**Теория.** Артикуляция звука [б], [б'], характеристика звуков – согласный, твёрдый, мягкий, звонкий. Слияние согласной и гласной букв, гласной и согласной букв. Понятие «глухость - звонкость», «твёрдость – мягкость».

**Практика.** Выделение звуков [б], [б'] из состава слова, деление двусложных слов на слоги. Знакомство с буквой Б. Формирование умения узнавать Б в словах. Чтение прямых и обратных слогов с буквой Б. Чтение двусложных слов с буквой Б. Составление предложений с буквой Б.

#### 2.16. «Повторение и закрепление пройденного»

**Теория.** Звуковой анализ двусложных слов. Понятие «глухость - звонкость», «твёрдость – мягкость».

**Практика.** Различение звуков [б] - [п] в ряду звуков, слогов, слов, деление двусложных слов на слоги. Составление и чтение двусложных слов с пройденными буквами.

#### 2.17. «Звук [д]- [д'], буква Д»

**Теория.** Артикуляция звука [д], [д'], характеристика звуков – согласный, твёрдый, мягкий, звонкий. Слияние согласной и гласной букв, гласной и согласной букв. Понятие «глухость - звонкость», «твёрдость – мягкость».

**Практика.** Выделение звуков [д], [д'] из состава слова, деление двусложных слов на слоги. Знакомство с буквой Д. Формирование умения узнавать Д в словах. Чтение прямых и обратных слогов с буквой Д. Чтение двусложных слов с буквой Д. Составление предложений с буквой Д.

#### 2.18. «Повторение и закрепление пройденного»

**Теория.** Звуковой анализ двусложных слов. Понятие «глухость - звонкость», «твёрдость – мягкость».

**Практика.** Различение пройденных звуков в ряду звуков, слогов, слов, деление двусложных слов на слоги. Составление и чтение двусложных слов с пройденными буквами, чтение предложений.

#### 2.19. «Звук [г]- [г'], буква Г»

**Теория.** Артикуляция звука [г], [г'], характеристика звуков – согласный, твёрдый, мягкий, звонкий. Слияние согласной и гласной букв, гласной и согласной букв. Понятие «глухость - звонкость», «твёрдость – мягкость».

**Практика.** Выделение звуков [г], [г'] из состава слова, деление двусложных слов на слоги. Знакомство с буквой Г. Формирование умения узнавать Г в словах. Чтение прямых и обратных слогов с буквой Г. Чтение двусложных слов с буквой Г. Составление предложений с буквой Г.

#### 2.20. «Повторение и закрепление пройденного»

**Теория.** Звуковой анализ двусложных слов. Понятие «предложение».

**Практика.** Различение пройденных звуков в ряду звуков, слогов, слов, деление двусложных слов на слоги. Составление и чтение двусложных слов с пройденными буквами, чтение предложений.

#### 2.21. «Звук [ф]- [ф'], буква Ф»

**Теория.** Артикуляция звука [ф], [ф'], характеристика звуков – согласный, твёрдый, мягкий. глухой. Слияние согласной и гласной букв, гласной и согласной букв.

**Практика.** Выделение звуков [ф], [ф'] из состава слова, деление двусложных слов на слоги. Знакомство с буквой Ф. Формирование умения узнавать Ф в словах. Чтение прямых и обратных слогов с буквой Ф. Чтение слов и предложений с буквой Ф.

#### 2.22. «Звук [в]- [в'], буква В»

**Теория.** Артикуляция звука [в], [в'], характеристика звуков – согласный, твёрдый, мягкий, звонкий. Слияние согласной и гласной букв, гласной и согласной букв. Понятие «глухость - звонкость», «твёрдость – мягкость».

**Практика.** Выделение звуков [в], [в'] из состава слова, деление двусложных слов на слоги. Знакомство с буквой В. Формирование умения узнавать В в словах. Чтение прямых и обратных слогов с буквой В. Чтение двусложных слов с буквой В. Составление предложений с буквой В.

#### 2.23. «Повторение и закрепление пройденного»

**Теория.** Звуковой анализ двусложных слов. Понятие «глухость - звонкость», «твёрдость – мягкость».

**Практика.** Различение звуков [в] - [ф] в ряду звуков, слогов, слов, деление двусложных слов на слоги. Составление и чтение двусложных слов с пройденными буквами. Решение кроссвордов.

#### 2.24. «Звук [х]- [х'], буква Х»

**Теория.** Артикуляция звука [х], [х'], характеристика звуков – согласный, твёрдый, мягкий. глухой. Слияние согласной и гласной букв, гласной и согласной букв.

**Практика.** Выделение звуков [х], [х'] из состава слова, деление двусложных слов на слоги. Упражнения в различении звуков [х]- [к]. Знакомство с буквой Х. Формирование умения узнавать Х в словах. Чтение прямых и обратных слогов с буквой Х. Чтение слов и предложений с буквой Х.

#### 2.25. «Звук [ы], буква ы»

**Теория.** Артикуляция звука [ы], звук [ы] – гласный, звуковой анализ трёхсложных слов.

**Практика.** Выделение звука в ряду звуков, слогов, слов. Упражнения в различении звуков [ы]- [и]. Знакомство с буквой ы. Составление и чтение слогов, двух- и трёхсложных слов с Ы.

#### 2.26. «Звук [с]- [с'], буква С»

**Теория.** Артикуляция звука [с], [с'], характеристика звуков – согласный, твёрдый, мягкий. глухой. Слияние согласной и гласной букв, гласной и согласной букв. Деление слов на слоги.

**Практика.** Выделение звуков [с], [с'] из состава слова, деление двусложных слов на слоги. Знакомство с буквой С. Формирование умения узнавать С в словах. Чтение прямых и обратных слогов с буквой С. Чтение слов и предложений с буквой С. Упражнения в деление слов на слоги.

#### 2.27. «Повторение и закрепление пройденного»

**Теория.** Звуковой анализ двусложных, трёхсложных слов. Понятие «глухость - звонкость», «твёрдость – мягкость».

**Практика.** Различение звуков [с] - [с'] в ряду звуков, слогов, слов, деление двусложных, трёхсложных слов на слоги. Составление и чтение двусложных слов с пройденными буквами.

#### 2.28. «Звук [з]- [з'], буква З»

**Теория.** Артикуляция звука [з], [з'], характеристика звуков – согласный, твёрдый, мягкий, звонкий. Слияние согласной и гласной букв, гласной и согласной букв. Понятие «глухость - звонкость», «твёрдость – мягкость».

**Практика.** Выделение звуков [з], [з'] из состава слова, деление двусложных слов на слоги. Упражнения в различении звуков [с] - [з]. Знакомство с буквой З. Формирование умения узнавать З в словах. Чтение прямых и обратных слогов с буквой З. Чтение двусложных слов с буквой З. Составление предложений с буквой З.

#### 2.29. «Звук [ш], буква Ш»

**Теория.** Артикуляция звука [ш]. Характеристика звука – согласный, твердый, глухой. Звуковой анализ двусложных, трёхсложных слов.

**Практика.** Выделение звука [ш] в ряду звуков, слогов, слов, деление двусложных, трёхсложных слов на слоги. Знакомство с буквой Ш. Формирование умения узнавать Ш в словах. Чтение прямых и обратных слогов с буквой Ш. Чтение двусложных слов с буквой Ш. Составление предложений с буквой Ш.



### 2.30. «Повторение и закрепление пройденного»

**Теория.** Звуковой анализ двусложных, трёхсложных слов.

**Практика.** Различение звуков [с] - [ш] в ряду звуков, слогов, слов, деление двусложных, трёхсложных слов на слоги, звуковой анализ. Составление и чтение двусложных, трёхсложных слов.

### 2.31. «Звук [ж], буква Ж»

**Теория.** Артикуляция звука [ж]. Характеристика звука – согласный, твердый, звонкий. Звуковой анализ двусложных, трёхсложных слов.

**Практика.** Выделение звука [ж] в ряду звуков, слогов, слов, деление двусложных, трёхсложных слов на слоги. Знакомство с буквой Ж. Формирование умения узнавать Ж в словах. Чтение прямых и обратных слогов с буквой Ж. Чтение двусложных слов с буквой Ж. Составление предложений с буквой Ж.

### 2.32. «Повторение и закрепление пройденного»

**Теория.** Звуковой анализ двусложных, трёхсложных слов.

**Практика.** Дифференциация звуков [с] - [ш] - [з] - [ж] в ряду звуков, слогов, слов, деление двусложных, трёхсложных слов на слоги, звуковой анализ. Составление и чтение двусложных, трёхсложных слов. Правило: «Традиционное написание жи – ши». Чтение предложений.

### 2.33. «Звук [э], буква Э»

**Теория.** Артикуляция звука [э], звук [э] – гласный, звуковой анализ трёхсложных слов.

**Практика.** Выделение звука в ряду звуков, слогов, слов. Знакомство с буквой Э. Составление и чтение слогов, двух- и трёхсложных слов с Э.

### 2.34. «Звук [й], буква «Й»

**Теория.** Артикуляция звука [й]. Характеристика звука – согласный, звонкий, мягкий.

**Практика.** Выделение звука в ряду звуков, слогов, слов. Знакомство с буквой Й. Составление и чтение слов и предложений с Й.

### 2.35. Буква «Е»

**Теория.** Знакомство с буквой Е, дать понятие о том, что буква может иметь два звука.

**Практика.** Выделение звуков в слогах, словах. Знакомство с буквой Е. Составление и чтение слов, предложений с Е.

### 2.36. Буква «Ё»

**Теория.** Знакомство с буквой Ё, дать понятие о том, что буква может иметь

два звука.

**Практика.** Выделение звуков в слогах, словах. Знакомство с буквой Ё. Составление и чтение слов, предложений с Ё.

### 2.37. Буква «Ю»

**Теория.** Знакомство с буквой Ю, дать понятие о том, что буква может иметь два звука.

**Практика.** Выделение звуков в слогах, словах. Знакомство с буквой Ю. Составление и чтение слов, предложений с Ю.

### 2.38. Буква «Я»

**Теория.** Знакомство с буквой Я, дать понятие о том, что буква может иметь два звука.

**Практика.** Выделение звуков в слогах, словах. Знакомство с буквой Я. Составление и чтение слов, предложений с Я.

### 2.39. «Повторение и закрепление пройденного»

**Теория.** Слоговой анализ двусложных, трёхсложных слов. Анализ предложения.

**Практика.** Слоговой анализ слов. Составление и чтение двусложных, трёхсложных слов, предложений.

### 2.40. «Звук [ц], буква Ц»

**Теория.** Артикуляция звука [ц]. Характеристика звука – согласный, твердый,

глухой. Звуковой анализ двусложных, трёхсложных слов.

**Практика.** Выделение звука [ц] в ряду звуков, слогов, слов, деление двусложных, трёхсложных слов на слоги. Знакомство с буквой Ц. Формирование умения узнавать Ц в словах. Чтение прямых и обратных слогов с буквой Ц. Чтение двусложных слов с буквой Ц. Составление предложений с буквой Ц.

### 2.41. «Звук [ч'], буква Ч»

**Теория.** Артикуляция звука [ч']. Характеристика звука – согласный, мягкий,

глухой. Звуковой анализ двусложных, трёхсложных слов.

**Практика.** Выделение звука [ч'] в ряду звуков, слогов, слов, деление двусложных, трёхсложных слов на слоги. Знакомство с буквой Ч. Формирование умения узнавать Ч в словах. Чтение прямых и обратных слогов с буквой Ч. Чтение двусложных слов с буквой Ч. Составление предложений с буквой Ч.

#### 2.42. «Звук [щ'], буква Щ»

**Теория.** Артикуляция звука [щ']. Характеристика звука – согласный, мягкий, глухой. Звуковой анализ двусложных, трёхсложных слов.

**Практика.** Выделение звука [щ'] в ряду звуков, слогов, слов, различать его со звуком [с]. Деление двусложных, трёхсложных слов на слоги. Знакомство с буквой Щ. Формирование умения узнавать Щ в словах. Чтение прямых и обратных слогов с буквой Щ. Чтение двусложных слов с буквой Щ. Составление предложений с буквой Щ.

#### 2.43. «Повторение и закрепление пройденного»

**Теория.** Слоговой анализ двусложных, трёхсложных слов. Анализ предложения.

**Практика.** Слоговой анализ слов. Составление и чтение двусложных, трёхсложных слов, предложений.

#### 2.44. «Звук [л]-[л'], буква Л»

**Теория.** Артикуляция звука [л], [л'], характеристика звуков – согласный, твёрдый, мягкий, звонкий, сонорный. Звуковой и слоговой анализ слов.

**Практика.** Выделение звуков [л], [л'] из состава слова, деление двусложных слов на слоги. Знакомство с буквой Л. Формирование умения узнавать Л в словах. Чтение прямых и обратных слогов с буквой Л. Чтение слов с буквой Л. Составление предложений с буквой Л.

#### 2.45. «Звук [р]-[р'], буква Р»

**Теория.** Артикуляция звука [р], [р'], характеристика звуков – согласный, твёрдый, мягкий, звонкий, сонорный. Звуковой и слоговой анализ слов.

**Практика.** Выделение звуков [р], [р'] из состава слова, деление двусложных слов на слоги. Знакомство с буквой Р. Формирование умения узнавать Р в словах. Чтение прямых и обратных слогов с буквой Р. Чтение слов с буквой Р. Составление предложений с буквой Р.

#### 2.46. «Повторение и закрепление пройденного»

**Теория.** Звуковой анализ двусложных, трёхсложных слов.

**Практика.** Дифференциация звуков [р] - [р'] - [л] - [л'], в ряду звуков, слогов, слов, деление двусложных, трёхсложных слов на слоги, звуковой анализ. Составление и чтение двусложных, трёхсложных слов. Чтение предложений.

#### 2.31. Буква ь

**Теория.** Знакомство с буквой ь, дать понятие о том, что буква не имеет звука.

**Практика.** Знакомство с буквой Ъ. Составление и чтение слов, предложений с Ъ.

### 2.32. Буква ъ

**Теория.** Знакомство с буквой ъ, дать понятие о том, что буква не имеет звука.

**Практика.** Знакомство с буквой ъ. Составление и чтение слов, предложений с Ъ.

### 3.1. «Конструирование и печатание букв, слов»

**Теория.** Знакомство с печатным написанием букв.

**Практика.** Графическое изображение буквы, выкладывание из палочек, лепка букв.

### 4.1. «Мониторинг»

**Теория.** Анализ освоения программы

**Практика.** Итоговое занятие.

## 1.4. Планируемые результаты

К концу **обучения** дети будут **знать**:

- Все буквы русского алфавита, их печатное написание.
- Понятия «гласный – согласный», «твёрдый-мягкий», «глухой – звонкий», «ударный – безударный».
- некоторые правила правописания (раздельное написание слов и предложений, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложений, традиционное написание жи-ши, ча-ща, чу-щу).

**Уметь:**

- Читать слова и предложения.
- Производить звуковой и слоговой анализ слов.
- Определять место звука в слове: в начале, середине, в конце.
- Понимать и использовать в речи термины «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение».
- Вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть заданные звуки.
- Различать гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки.

- Использовать условное обозначение звуков: гласные - красный квадрат, твёрдые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зелёный квадрат (моделирование).
- Делить слова на слоги; определять ударный слог, ударную гласную.
- Писать печатные буквы в клетке, используя образец.
- Печать слова и короткие предложения .
- Составлять 4-5 предложений по картине; по серии картинок, из личного опыта.
- Заучивать стихотворения.
- Применять навык самоконтроля и самооценки.

***Владеть:***

- Навыком слогового чтения.

Качество приобретенных знаний проверяется в течение года, для этой цели проводится 2 раза в год мониторинг достижения ребенком планируемых результатов освоения программы. Кроме этого результат отслеживается в устных опросах, викторинах, открытых занятиях.

## II. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

№	месяц	Название раздела	Тема занятий	Количество	Место проведения	Форма контроля	
1	Сентябрь	Вводное занятие	1.1. «Как хорошо уметь читать»	1	Групповое помещение	Начальная диагностика	
			Обучение грамоте	2.1. «Звук [а], буква А»	1	Групповое помещение	Устный опрос
				2.2. «Звук [у], буква У»	1	Групповое помещение	беседа
2	октябрь	Подготовка руки к письму	3.1. «Конструирование и печатание букв, слов»	1	Групповое помещение	наблюдение	
			Обучение грамоте	2.3. «Повторение изакрепление пройденного»	1	Групповое помещение	Устный опрос
				2.4. «Звук [о], буква О»	1	Групповое помещение	Устный опрос
				2.5. «Звук [и], буква И»	1	Групповое помещение	наблюдение
				2.6. «Звук [т]- [т'], букваТ»	1	Групповое помещение	беседа
2.7. «Повторение изакрепление пройденного»	1	Музыкальный зал	викторина				

		2.8. «Звук [п] -[п'], буква П»	1	Групповое помещение	Устный опрос
	Подготовка рукик письму	2.9. «Повторение изакрепление пройденного»	1	Групповое помещение	наблюдени е
		3.1. «Конструирование ипечатание букв, слов»	2	Групповое помещение	наблюдени е
ноябрь	Обуче ние грамо те	2.10. «Звук [н] -[н'], буква Н»	1	Групповое помещение	беседа
		2.11. «Звук [м]- [м'], буква М»	1	Групповое помещение	Устный опрос
		2.12. «Повторение изакрепление пройденного»	1	Групповое помещение	Устный опрос
	Подготовка рукик письму	2.13. «Звук [к] - [к'],буква К»	1	Групповое помещение	Устный опрос
		2.14. «Повторение изакрепление пройденного»	3	Групповое помещение	Устный опрос
		2.15. «Звук [б]- [б'],буква Б»	1	Групповое помещение	Устный опрос
		3.1. «Конструирование ипечатание букв, слов»	2	Групповое помещение	наблюдени е
декабрь	Обуче ние грамо те	2.16. «Повторение изакрепление пройденного»	1	Групповое помещение	беседа
		2.17. «Звук [д]- [д'],буква Д»	1	Групповое помещение	беседа

		2.18. «Повторение и закрепление пройденного»	1	Групповое помещение	Устный опрос	
		2.19. «Звук [г]- [г'], букваГ»	1	Групповое помещение	беседа	
	Подготовка руки к письму	2.20. «Повторение из закрепление пройденного»	2	Групповое помещение	Устный опрос	
		2.21. «Звук [ф]- [ф'], буква Ф»	1	Групповое помещение	Устный опрос	
		2.22. «Звук [в]- [в'], букваВ»	1	Групповое помещение	Устный опрос	
		3.1. «Конструирование и печатание букв, слов»	1	Групповое помещение	наблюдение	
январь	Обучение грамоте	2.23. «Повторение и закрепление пройденного»	1	Групповое помещение	Устный опрос	
		2.24. «Звук [х]- [х'], букваХ»	1	Групповое помещение	беседа	
		2.25. «Звук [ы], буква ы»	1	Групповое помещение	беседа	
		Подготовка руки к письму	2.26. «Звук [с]- [с'], буква С»	1	Групповое помещение	Устный опрос
			2.27. «Повторение и закрепление пройденного»	1	Групповое помещение	Устный опрос
			3.1. «Конструирование и печатание букв, слов»	1	Групповое помещение	наблюдение



февраль	Обучение грамоте	2.28. «Звук [з]- [з'], букваЗ»	1	Музыкальный зал	Открытое занятие
		2.29. «Звук [ш], букваШ»	1	Групповое помещение	беседа
		2.30. «Повторение и закрепление пройденного»	1	Групповое помещение	Устный опрос
		2.31. «Звук [ж], букваЖ»	1	Групповое помещение	Устный опрос
		2.32. «Повторение изакрепление пройденного»	2	Групповое помещение	Устный опрос
	Подготовка руки к письму	2.33. «Звук [э], буква Э»	1	Групповое помещение	Устный опрос
		2.34. «Звук [й], буква «Й»	1	Групповое помещение	наблюдение
		3.1. «Конструирование и печатание букв, слов»	1	Групповое помещение	наблюдение
март	Обучение грамоте	2.35. Буква «Е»	1	Групповое помещение	беседа
		2.36. Буква «Ё»	1	Групповое помещение	наблюдение
		2.37. Буква «Ю»	1	Групповое помещение	наблюдение
		2.38. Буква «Я»	1	Групповое помещение	наблюдение
		2.39. «Повторение пройденного»	1	Групповое помещение	Устный опрос
		2.40. «Звук [ц], буква Ц»	1	Групповое помещение	
		2.41. «Звук [ч'], буква Ч»	1	Групповое помещение	наблюдение

		Подготовка руки к письму	2.42. «Звук [щ'], букваЩ»	1	Групповое помещение	наблюдение
			3.1. «Конструирование и печатание букв, слов»	1	Групповое помещение	наблюдение
апрель			2.43. «Повторение пройденного»	1	Групповое помещение	наблюдение
			2.44. «Звук [л]-[л'], букваЛ»	1	Групповое помещение	Устный опрос
			2.45. «Звук [р]-[р'], букваР»	1	Групповое помещение	Устный опрос
			2.46. «Повторение пройденного»	1	Музыкальный зал	Открытое занятие
			2.31. Буква ь	1	Групповое помещение	наблюдение
			2.32. Буква ъ	1	Групповое помещение	наблюдение
3	май	Подготовка руки к письму	3.1. «Конструирование и печатание букв, слов»	1	Групповое помещение	наблюдение
	4	Итоговое занятие	4.1. «Мониторинг»	1	Групповое помещение	Итоговая диагностика
			Итого	64		
			о			

## **2.2. Условия реализации программы**

### **Материально-технические условия реализации программы**

- групповое помещение;
- детские столы, стулья;
- магнитная доска с набором букв;
- раздаточный, иллюстративный, демонстрационный материал;
- индивидуальные тетради для занятий;
- буквари.

### **Информационное обеспечение**

- Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста/ парциальная программа.

### **Кадровое обеспечение:**

- Требования к педагогу: педагогическое образование по специальности «Дошкольное образование».
- Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

## **2.3. Формы контроля**

Входная диагностика, наблюдение, устный опрос, беседа, игра-викторина, открытое занятие, итоговая диагностика.

## **2.4. Оценочные материалы**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения

программы «Читайка», проводится по критериям:

- 1. Знает и называет все буквы алфавита;**
- 2. Делает звуковой анализ**
- 3. Делает слоговой анализ**
- 4. Овладел осознанным чтением**

## **2.5. Методические материалы**

### ***Методы организации занятий:***

- фронтальный;
- групповой;

### ***Формы организации деятельности обучающихся на занятии:***

1. индивидуальная;
2. работа в парах;
3. групповая;
4. коллективная.

### ***Формы проведения занятий:***

1. занятие-путешествие;
2. занятие – игра;
3. викторина.

Организационная структура занятий предоставляет обучающимся возможность для самореализации. Последовательность занятий построена таким образом, что ребенок оказывается постоянно в игровой учебной ситуации проблемно-поискового характера.

### ***Структура занятия***

Игровой сюжет занятия всегда различен, но структура занятия одина. Начинается оно с представления детям изучаемого звука:

- представление звука;
- соотнесение с каким-либо неречевым звуком;
- знакомство с артикуляционным укладом при его произнесении;
- характеристика звука: гласный или согласный (звонкий или глухой, твердый или мягкий»);
- выделение звука на слух из ряда звуков, из слов, в дальнейшем — из предложений.

Далее идет знакомство с буквой:

- закрепление образа буквы, которая стилизована (врисована в какой-нибудь предмет);
- сравнение образа изучаемой буквы с ранее изученными буквами, близкими по написанию;
- чтение слогов и слов с этой буквой;
- применение разных способов чтения (чтение по ступенькам, по веревочке, по горкам и т.д.).

Далее идут игры и упражнения для развития звукобуквенного анализа и синтеза, слогового анализа и синтеза, для развития фонематического слуха и фонематического восприятия, зрительного и слухового внимания и восприятия, для развития связной речи и обогащения словарного запаса.

### ***Формы и методы, используемые при реализации программы:***

В ходе проведения занятий как основные используются следующие методы и подходы:

- игровой;
- индивидуальный;
- личностный;
- продуктивный;
- проблемно-поисковый.

*Дидактические материалы:*

- обучающие карточки «Буквы»;
- магнитная азбука;
- набор слогов;
- схемы слов;
- картотека стихов на буквы;
- тетради для обучения грамоте.

## 2.6. Список используемой литературы

Литература, используемая педагогом

1. Нищева, Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста: парциальная программа / Н.В.Нищева. – Санкт-Петербург: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2019. – 256 с. – Текст: непосредственный.
2. Нищева, Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников: учебно-методическое пособие /Н.В.Нищева. – Санкт-Петербург: ООО«Издательство «Детство – пресс», 2015. – 84 с. – Текст: непосредственный.
3. Нищева, Н.В. Играйка. Грамотейка: учебно-методическое пособие/Н.В.Нищева. – Санкт-Петербург: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2021. – 128 с. – Текст: непосредственный.
4. Нищева, Н.В. Играйка. Различайка : учебно-методическое пособие/ Н.В.Нищева. – Санкт-Петербург: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2013. – 32 с. – Текст: непосредственный.
5. Нищева, Н.В. Играйка. Читайка: учебно-методическое пособие/Н.В.Нищева. – Санкт-Петербург: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2013. – Текст: непосредственный.

Литература, рекомендуемая обучающимся и родителям

1. Нищева, Н.В. Тетрадь для обучения грамоте № 1. — Санкт-Петербург: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2019. – 32 с. – Текст: непосредственный.
2. Нищева, Н.В. Тетрадь для обучения грамоте № 2. – Санкт-Петербург: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2022. – 32 с. – Текст: непосредственный.
3. Нищева, Н.В. Тетрадь для обучения грамоте № 3. – Санкт-Петербург: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2022. – 32 с. – Текст: непосредственный.
4. Нищева, Н.В. Мой букварь – Санкт-Петербург: ООО «Издательство «Детство –пресс», 2021. – 136 с. – Текст: непосредственный.

### Диагностика уровня освоения программы

#### 1. Знает и называет все буквы алфавита;

Покажи и назови букву (А, Д, К, М, Я)

Уровень развития зрительного гнозиса (узнавания)

Педагог. Напиши печатными буквами свое имя. Запиши цифры: от 1 до 9.

Напиши буквы К Р В Б З Я С.

Можно показать карточку, где цифры и буквы написаны попарно: правильно и зеркально. Попросить выбрать верный вариант.

*Пояснение.* Задания выявляют детей, у которых имеются нарушение или недоразвитие оптического восприятия, так как эти ребята пишут буквы и цифры в зеркальном изображении.

- Показываются картинки, где контуры трех предметов нарисованы один на другом (врисованы друг в друга).
- Показываются картинки, где предметы нарисованы с недостающими деталями (*заяц без уха, машина без колеса и т.д.*).

*Пояснение.* Как правила, дети 6 лет узнают предметы, но следует отметить в диагностике замедленность или неуверенность при ответе.

Недоразвитие зрительного гнозиса у ребенка может привести к нарушению письменной речи при обучении в школе. Поэтому, выделяем условно этих детей в «группу риска», подбираем дополнительно материал для развития оптического предметного и буквенного узнавания.

#### 2. Делает звуковой анализ

- ✓ Уровень развития фонематического слуха и фонематического восприятия (различения звуков)

Педагог. Повтори то, что услышишь:

- та-та-дада-та-дада-да-да;
- ва-ва-фа фа-ва-фа ва-ва-ва;



- са-ша-ша ша-са-саса-са-ша;

Покажи на картинке, где «гора», а где «кора», гости-кости, йод-лед и т. д.

Педагог отмечает детей с нарушениями зрительного восприятия и фонематического слуха. (Для них необходим подбор дополнительных заданий и возможен подбор подобных игр и упражнений из материалов пособия).

- ✓ Уровень развития звукового анализа

Педагог. Назови по порядку звуки слова, какие они (гласный – согласный, твёрдый – мягкий, глухой – звонкий, ударный – безударный):

«Ах»;

«Лак» (*Сон, дым*);

«Мост»;

«Кукла»;

«Сорока»;

«Чемодан»;

«Черепашка».

*Пояснение.* Педагог проверяет и отмечает цифрой, сколько звуков в слове называет правильно.

- ✓ Уровень развития звукового

синтеза Педагог. Какое слово я хочу

сказать?

**М, А, К С, Т, О, Л Ч, А, Ш, К, А М, О, Л, О, К, О В, О, Р, О, Б, Е, Й**

*Пояснение.* Педагог произносит звук слова отрывисто, без призвука («М», но не МЭ»). Затем отмечается цифрой, сколько звуков слова ребенок смог слить воедино и назвать безошибочно целое слово.

- ✓ Умение отличать гласные от согласных, название всех гласных.

Педагог. Назови гласные звуки или назови звуки, которые можно петь.

*Пояснение.* Педагог записывает буквами все звуки, которые верно и неверно называет ребенок. Так как необходимо к концу года четкое различие гласных от согласных, в начале года надо выяснить, какие знания уже есть у детей о гласных звуках.

### 3. Делает слоговой анализ

✓ Уровень развитая слогового анализа (умение делить слова на слоги, называть их последовательность):

◆ деление на слоги слов из двух слогов (*Маша, лето*);

◆ деление на слоги слов из трех слогов (*машина, паровоз*);

◆ деление односложных слов (*мак, дом*).

#### **4. Овладел осознанным чтением**

Прочитай слог, слово, предложение

✓ Уровень овладения чтением:

- беглое чтение целыми словами;
- уверенное слоговое чтение;
- медленное слоговое чтение;
- побуквенное чтение;
- попытки чтения или отказ от него по причине незнания букв.